



もう明日までの命かもしれない

2013年度ひめゆり平和祈念資料館企画展
2013 Himeyuri Peace Museum Exhibition

絵で見るひめゆりの証言

Himeyuri Testimonies in Paintings

2013. 12.16 (月) - 2014. 3.31 (月)

会場 ひめゆり平和祈念資料館 第6展示室
主催 ひめゆり平和祈念財団

開催にあたって

ひめゆり平和祈念資料館では、ひめゆり学徒隊の戦争体験を伝えることを目的に、2011年に『絵本 ひめゆり』、2012年にアニメ「ひめゆり」を制作しました。言葉では想像するのが難しいことも理解しやすくなったという感想をいただき、絵で表現する大切さを実感しました。その経験を生かして、このたび、資料館で活動してきた証言員16人の体験をもとに、ひめゆり学徒一人ひとりの絵を制作することになりました。

私たち証言員が最も悩んだのは、戦場で友だちが亡くなったときの体験をどこまで絵にするかということでした。友だちの無惨な死のありさまを話すのはとてもつらいことです。しかし、話さなければ、戦争の残酷さ、恐ろしさが忘れられてしまいます。話し合いを重ねた結果、苦しくてもありのままに話して、絵に残していこうということになりました。

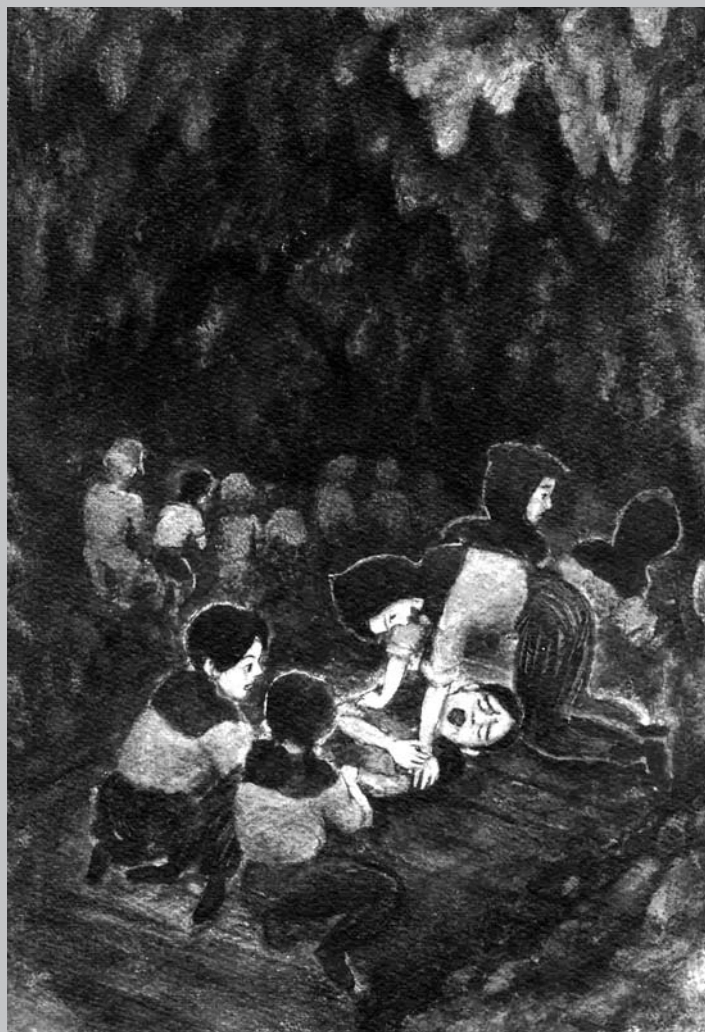
絵の制作は、『絵本 ひめゆり』の三田圭介さん、アニメ「ひめゆり」の海津研さんにお願しました。まず、証言員と職員とが話し合い、絵にする場面を決めました。その後、下絵を何度も確認してから仕上げてもらいました。本展では、こうして完成したひめゆり学徒一人ひとりの絵の中から、特に証言員の印象に残っている場面16点を選んで紹介しています。

「絵で見るひめゆりの証言」が、戦争とはどういうものかを理解する糸口になれば幸いです。

ひめゆり平和祈念資料館 館長 島袋淑子

絵で見る ひめゆりの証言

Himeyuri Testimonies in Paintings



「私はいいから、他の人をみてあげて」そう言って息をひきとりました。

三田圭介 Keisuke Mita

1976年生まれ。東京都在住。阿佐ヶ谷美術専門学校（絵画科）卒業後、イラストレーター、絵描きとして幅広く創作活動を開始。『絵本 ひめゆり』の絵を担当し、制作過程を通して沖縄と出会い、深い感銘を受ける。2012年『絵本 ひめゆり』が「第32回沖縄タイムス出版文化賞 児童部門賞」受賞。

海津研 Ken Kaizu

1977年生まれ。千葉県在住。美術作家。東京芸大デザイン科卒業。身近な生物や自然などをテーマに創作活動を行っている。映画「もんしえん」（2006年公開・シグロ）では共同脚本、美術に参加。またアニメーション作品として「よたか」（2009年）などを製作。アニメ「ひめゆり」原画・構成を担当。

HIMEYURI PEACE MUSEUM

ひめゆり平和祈念資料館

〒901-0344 沖縄県糸満市宇伊原671-1

【TEL】098-997-2100 【FAX】098-997-2102

【URL】<http://www.himeyuri.or.jp/> 【E-mail】himeyuri1@himeyuri.or.jp

【開館時間】午前9:00 - 午後5:25（入館受付は午後5:00まで）年中無休

【入館料】大人300円/高校生200円/小・中学生100円（団体割引20人以上10%引）

【アクセス】

- ・バス：那覇バスターミナルから糸満行きのバス〔89〕で約30分、さらに糸満バスターミナルから〔82〕〔107〕〔108〕で約15分、ひめゆりの塔前下車
- ・那覇空港から車で約30分



日本平和博物館会議

ASSOCIATION OF JAPANESE MUSEUMS FOR PEACE